

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Корочанская центральная районная библиотека
имени Н.С. Соханской (Кохановской)»**

**Методические рекомендации
по организации и ведению алфавитного
каталога
в структурных подразделениях МБУК
«Корочанская центральная районная
библиотека имени Н. С. Соханской
(Кохановской)»**

г. Короча, 2025

Ответственный за выпуск: Т. Ю. Умникова
Составитель: Л. В. Гумбина
Компьютерная верстка: Л. В. Гумбина

Методические рекомендации
по организации и ведению алфавитного каталога
в структурных подразделениях МБУК / МБУК «Корочанская
центральная районная библиотека им. Н. С. Соханской (Кохановской)»;; сост.
Л. В. Гумбина; отв. за вып. Т. Ю. Умникова. – Короча, 2024. –с.8

Расстановка карточек в АЛФАВИТНЫЙ КАТАЛОГ.

1. В основу организации АК положен алфавитный признак, при котором библиографические записи располагаются в алфавитном порядке заголовков индивидуальных и коллективных авторов и заглавий документов.

2. При расстановке карточек в АК нужно придерживаться алфавита заголовка, заглавия.

3. Карточки в АК должны быть расставлены в строгом алфавите по принципу «слово за словом» в соответствии с буквенным составом начальных слов заголовков индивидуальных, коллективных авторов и заглавий библиографических записей (БЗ).

4. При этом предлог, союз, междометие в БЗ приравниваются к слову:

В мирные дни

В пламени и славе

Васильев, К. А.

Ваш подарок

Во имя жизни

Во славу Родины

Волжский, Н. П.

5. Добавочные описания, ссылочные и справочные карточки расставляются в общем алфавите.

Условные разделительные знаки, используемые в библиографическом описании, при расстановке карточек во внимание не принимаются.

В случае совпадения первых слов библиографической записи карточки расставляются по алфавиту вторых слов, а если совпадают и вторые слова, – то по третьему и т. д.:

Вопросы антропологии

Вопросы археологии

Вопросы истории Великобритании

Вопросы истории Дании

6. Карточки на авторов-однофамильцев расставляются в порядке алфавита их инициалов. Раньше всех ставится карточка с такой фамилией, при которой нет инициалов, затем карточка, на которой обозначена фамилия с одним инициалом, затем с двумя инициалами, после чего фамилии в алфавите раскрытых имен и отчеств:

Михайлов.

Михайлов, А.

Михайлов, А. Н.

Михайлов, Александр Алексеевич.

Михайлов, Александр Иванович.

Михайлов, Александр Сергеевич.

Михайлов, Алексей Алексеевич.

Михайлов, Алексей Степанович.

7. Карточки на произведения одного и того же автора расставляются в следующем порядке:

1. Полное собрание сочинений
2. Собрание сочинений
3. Сочинения
4. Избранные произведения
5. Избранные сочинения
6. Отдельные произведения (в порядке алфавита заглавий)
7. Персоналии о нем

Примечание: «Избранные стихи», «избранная проза», «избранные поэмы» и т. п. расставляются в ряду отдельных произведений. Например:

Толстой, Лев Николаевич.

Полное собрание сочинений. В 90 т.

Собрание сочинений. В 22 т.

Сочинения. В 5 т.

Избранные произведения. В 2 т.

Избранные сочинения. В 3 т.

Анна Каренина

Война и мир

Избранное

Смерть Ивана Ильича

Л. Н. Толстой в изобразительном искусстве.

8. Карточки на авторов с двойными фамилиями ставятся после авторов с одной фамилией:

Смирнов, М. П.

Смирнов-Аляев, Г. А.

Смирнова, Е. С.

Смирнова-Ракитина, В. А.

9. Сокращенная форма (аббревиатура) наименования страны, организации, общества, учреждения и т. п. при расстановке рассматривается в сочетании букв, т. е. не раскрывается и ставится в порядке алфавита букв сокращенного наименования:

Соединенные штаты Америки

Суздаль

США

10. Если заглавие начинается с числительного в виде цифры, то расстановка производится по буквенному прочтению цифры:

Сорин, Ю. Н.

40 австралийских новелл

Сорок лет ВЛКСМ

Сорокин, В. А.

40-летие первой Конституции СССР

11. При совпадении заглавий и сведений, относящихся к заглавию, БЗ расставляются в прямом хронологическом порядке годов издания. Допускается обратно-хронологический порядок. БЗ многотомных изданий, которые выходили в течение нескольких лет, расставляются по первому указанному в описании году издания. БЗ без указания года издания («б. г.») нужно ставить впереди. Например:

Толстой, Лев Николаевич.

Собрание сочинений. В 22 т. – М., 1978–1985.

Собрание сочинений. – М., 1980.

Анна Каренина : роман. – М., [б. г.].

Анна Каренина : роман. – М., 1953.

12. Если однотипные заглавия различаются только цифрами, расстановка производится в возрастающей последовательности чисел:

Библиотечковедение и библиография за рубежом. Сборник. Вып. 80

Библиотечковедение и библиография за рубежом. Сборник. Вып. 81

13. Большие массивы учебников, учебных пособий, хрестоматий, которые имеют одинаковые заглавия, нужно расставлять в восходящей последовательности годов обучения. Частные разночтения в сведениях, относящихся к заглавию, при этом не учитываются. Например:

Русский язык : учеб. пособие

Русский язык : учеб. пособие для 5–6 кл. нач. шк. РСФСР

Русский язык : учеб. пособие для вузов.

14. Расстановка карточек на переиздания и перепечатки одного и того же произведения производится в обратном-хронологическом порядке годов издания, или если указаны порядковые номера изданий, – в нисходящей последовательности этих номеров:

Грибоедов А. С. Горе от ума. 1999.

Грибоедов А. С. Горе от ума. 1992.

Грибоедов А. С. Горе от ума. 1989.

Немецко – русский словарь. / Под ред. И. В. Рахманова. -15-е изд.

Немецко – русский словарь. / Под ред. И. В. Рахманова. -14-е изд.

Немецко – русский словарь. / Под ред. И. В. Рахманова. -13-е изд.

15. Артикли, артикли, слитые с предлогами, предлоги, приставки, приведенные в заголовке библиографической записи перед фамилией автора и написанные отдельно, через дефис или апостроф, при расстановке рассматриваются как отдельная часть фамилии, и воспринимается как отдельное слово

1. Фамилии с артиклями: Де, Ла, Лас, Ле, Лес, Лос, Эль.

Ла Гума, А.

Ла Плант, Линда.

Лаан, И. Ю.

Эль Греко (Доминико Теокопули)

Эльбурих, Г. С.

2. Фамилии с артиклями, слитыми с предлогами: Ам, Да, Далла, Дез, Делла, Дель, Дес, Дос, Ду, Дю, Тен, Тер, Цур.

Дю, С. В.

Дю Морье, Дафна.

Дюамель, Жорж.

Тер – Симонян, Н. А.

Теракопьян, Л. А.

3. Фамилии с предлогами: Ван, Ван де, Вандель, Ван дер, Де.

Ван дер Ват, Д.

Вандымова, Е. П.

4. Фамилии с приставками и апострофом: Абу, Бен, Д', Ибн, М', Н', Мак, О', Т'.

Абу-ль-Фарадж аль-Исфакхани.

Абубакиров, В. Ф.

Д'Агата, Джузеппе.

Д'Оревиллы, Жюль Барбе.

Да здравствует революция!

16. Артикли, артикли, слитые с предлогами, приставки не принимаются во внимание при расстановке, если:

- они стоят в заголовке БЗ в конце фамилий, например:

Гольц, Рюдигер фон дер

Гольц, Рюдигер.

- это определенные артикли (ад, аз, ал, аль (эль), ар, ас, ат, аш) в фамилиях арабского происхождения, приводимые в заголовке БЗ перед фамилией всегда со строчной буквы:

Джабаев, Джамбул.

аль-Джабери, Мухаммед Салех.

Сиаманто.

эль-Сибай, Юсеф.

Сибаки, Ёсико.

17. Употребляемые приставки рассматриваются как нераздельная часть фамилии, и поэтому при расстановке карточек учитывается только последовательность букв:

Лавренев Б. А.

Ла-Ир Ж.

Лактионов А. Ф.

18. При расстановке описаний на книги китайских, корейских, вьетнамских, бирманских авторов, фамилии которых состоят из нескольких частей, каждая их часть рассматривается как самостоятельное слово:

Пак М. Н.

Пак Чан Ли

Пакидов Б. А

Пан Фо

Паничев Ю. М.

19. Если заглавие начинается с имени собственного, расстановка производится по фамилии, инициалам, имени и отчества во внимание не принимаются.

«Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников»

«Владимир Владимирович Маяковский. Сборник документов и материалов»

20. Если заглавие начинается с ученой степени или почетного звания, обозначения профессии, титула, а следом за ними приводятся имена собственные, расстановку производят по первому и последующему слову

заглавия, а при их совпадении – по алфавиту фамилий лиц, которым посвящена книга:

Академик архитектуры Иван Владиславович Жолтовский

Академик С. И. Вавилов

Академик Сергей Васильевич Лебедев

Академику Борису Дмитриевичу Грекову

21. Основное заглавие может состоять из одной фразы (простое заглавие) или нескольких фраз (сложное заглавие). В сложном заглавии фразы отделяются друг от друга точкой.

При расстановке карточки, имеющие простое заглавие, следует ставить перед карточками, имеющими сложное заглавие, если простое идентично первой части сложного заглавия. Например:

Человек.

Человек. Земля. Хлеб : сборник.

Человек в кожаной тужурке : повести.

22. Сложные слова в заглавии, соединенные дефисом, расставляются как два самостоятельных слова.

Пресс для вулканизации стыков...

Пресс-курьер

Пресс-релиз, 2004 год

Пресса и социальная активность масс

Примечание: сложные слова, соединенные дефисом, расставляются как одно слитное слово, если его первая часть не употребляется самостоятельно.

Например:

Научно-атеистическая библиотека

Научное наследие

Научно-исследовательская работа

Социально-гуманитарные знания

Социальное образование

Социально-политическая ситуация

23. Расстановка карточек на новые поступления изданий должна быть произведена **в течение недели** после их передачи из отдела комплектования.

